

Kunstforum Arbellapark
Eine Initiative der Münchner Stadtbibliothek
und der Münchner Volkshochschule
Rosenkavalierplatz 16
81925 München

Telefon 089 928781-0
www.muenchner-stadtbibliothek.de/bogenhausen
www.mvhs.de/ost

Öffnungszeiten
Mo, Di, Do, Fr 10.00-19.00 Uhr
Mi 14.00-19.00 Uhr

Kartenreservierung
Telefon: 089 928781-0
Per Mail: stb.bogenhausen.kult@muenchen.de

Gerne schicken wir Ihnen das Programm
per Post oder per E-Mail zu.

06/2017



© Fotos: Ausstellungsbilder: EigenSinn: Prisma; Christine Renner und Friedrich Pröls; Ramsch und Rosen: Werner Redl; Thomas Lang: Peter von Felbert; Stefan Noelle: L. Semmlroggen; RADIO EUROPA; Luiz Ruffato und Michael Kegler: Theo Bruhns; Kino: „Lou Andreas-Salomé“: Central Film; „Ich, Daniel Blake“: Prokino.

„Literatur international“ ist eine Veranstaltung der Münchner Stadtbibliothek in Kooperation mit Lusofonia e.V., München
Das Kino im Kunstforum ist eine Kooperation mit dem Kino Cadillac Veranda.



LUSOFONIA



Freitag, 27. Oktober, 20 Uhr
Kino im Kunstforum: Ich, Daniel Blake

Berührendes Drama um einen Witwer, der gegen die Mühlen der Bürokratie kämpft. Goldene Palme in Cannes. F/GB 2016, 101 min. FSK ab 6 Jahren.
Eintritt 5 € inklusive Getränk



Dienstag, 7. November, 20 Uhr
Literatur international
Teilansicht der Nacht
Lesung mit Luiz Ruffato und Michael Kegler

Der brasilianische Autor Luiz Ruffato stellt zusammen mit seinem deutschen Übersetzer Michael Kegler seinen Roman „Teilansicht der Nacht“ zweisprachig in portugiesisch/deutscher Lesung und im Gespräch vor. Eintritt frei

Luiz Ruffato schreibt seine Saga der Menschen fort, deren „Vorläufige Hölle“ das brasilianische Hinterland ist. Er schildert das Leben der armen Leute, einfache Arbeiter und ihre Träume, erzählt von Krankheiten und Verbrechen, von Alkoholismus und einem bigotten Katholizismus. Sphärisch dicht gestaltet er eine sprachliche Komposition aus Prosa, Drama und hörspielartigen Collagen. Neben Einzelpreisen erhielten Luiz Ruffato und Michael Kegler zusammen den Internationalen Hermann-Hesse-Preis 2016.



17. November 2017 bis 12. Januar 2018
Vernissage am Freitag, 17. November, 20 Uhr
Werkstoff Farbe
Bilder von Christine Renner und Friedrich Pröls

Vernissage mit Musik von Duo Infernale. Eintritt frei

Mit feinen Farbschichten baut Christine Renner ihre Bilder auf bis die gewünschte Räumlichkeit hervortritt. Gerne arbeitet sie mit dem Kontrast von weichen Farbübergängen und klaren Konturen.

Im Malprozess von Friedrich Pröls spielen Einflüsse wie der Rhythmus der Musik, die er beim Malen hört, ebenso eine Rolle wie experimentelle Ansätze, die Farbe in eine Form bringen, die ein Gleichgewicht von Emotion und Gestaltungswillen herstellen.

Kunstforum
Arbellapark

Sept.-
Nov.
2017

Kultur- programm

Konzerte, Lesungen, Ausstellungen, Filme



münchner
stadtbibliothek

Münchner
Volkshochschule



Freitag, 8. September, 20 Uhr
Kino im Kunstforum: Lou Andreas-Salomé

Sie verschmähete Nietzsche, verstieß Rilke, fesselte Freud. Wer war die russisch-deutsche Schönheit Lou Andreas-Salomé? D/A/CH 2016, FSK ab 6 Jahren, 113 min. Eintritt 5 € inklusive Getränk

Freitag, 15. September, 20 Uhr
Bergen
Konzert von Ramsch & Rosen

Zarte Töne und luftige Worte, leichte Melodien und schwere Balladen. Klänge von Geige, Zither, Stimmen und Trompete verbinden Vergangenheit und Gegenwart und lassen eine zeitgenössische Volksmusik entstehen. Eintritt 12 €



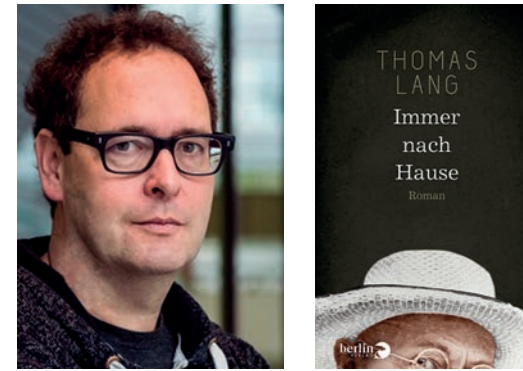
Julia Lacherstorfer spielt Geige zwischen Klassik, Jazz und „melancholischem Streich-Rock“. Simon Zöchbauer kombiniert und improvisiert auf der Trompete frech österreichische Musiktraditionen mit weltmusikalischen Elementen.



22. September bis 3. November 2017
Vernissage am Freitag, 22. September, 20 Uhr
EigenSinn – ein Hermann Hesse Projekt
Ausstellung der Gruppe PRISMA

Zur Vernissage liest Eberhardt Adamczik Texte von Hermann Hesse, Tina Grimm begleitet musikalisch auf Hang und Kalimba. Eintritt frei

Hermann Hesses 140. Geburtstag ist für die Künstlergruppe PRISMA (Monika Müller, Horst Stano, Katrin Stano, Maria Vinuesa und Bea Stroppa) Anlass, sich mit dem poetischen Schaffen und dem dichterischen Vermächtnis Hesses auseinanderzusetzen: „... sich selbst zu suchen, den eigenen Weg vorwärts zu tasten, einerlei, wohin er führte ...“ (aus „Demian“) und um sich mit diesen und anderen Texten auf eine Reise ins eigene Innere zu begeben und mit der jeweils eigenen Bildsprache in einen Dialog mit dem Dichter zu treten.



Mittwoch, 27. September, 20 Uhr
Immer nach Hause
Lesung mit Thomas Lang

Thomas Langs literarisch hochkarätige, fesselnde Fiktion über Hermann Hesse ist ein Künstlerroman über eine Zeit des Aufbruchs wie auch der Schaffenskrisen im Leben des jungen Hesse – voller Sympathie, Einfühlungsvermögen, Witz und universeller Wahrheit. Moderation: Julia Benkert. Eintritt 6 €

Thomas Lang lebt in München. Er wurde u.a. mit dem Ingeborg-Bachmann-Preis ausgezeichnet.

Freitag, 13. Oktober, 20 Uhr
Gib nochmal Saft, bevor Du gehst
Konzert von Stefan Noelle & Band

Stefan Noelle malt in seinen Liedern berührende Bilder und kleidet sie in hinreißende Melodien und sprachliche Eleganz. Er rettet die Frühlingsgefühle in den melancholischen Herbst, mit dem Auftrag, das Leben voll auszukosten. Virtuose Begleitung von Max Braun an Bassklarinette und Querflöte und einer countryesken E-Gitarre von Adrian Reiter. Stefan Noelle steht mit Gesang, Gitarre und Framedrums in der Tradition der großen europäischen Musikpoeten. Eintritt 12 €



Freitag, 20. Oktober, 20 Uhr
Together in Music
Konzert von RADIO EUROPA

RADIO EUROPA feiert ein großes Fest der europäischen Musik für Freiheit, Leidenschaft und Zuneigung füreinander. Eintritt 14 €

Joerg Widmoser (Violine), Wolfgang Lell (Akkordeon), Andreas Wiersich (Gitarre), Alexander Bayer (Kontrabass) und Roland Duckarm (Schlagzeug) bewegen sich mit Virtuosität und Leichtigkeit zwischen französischer Musette, Irish Folk, Balkanrhythmen, finnischem Tango und ungarischem Csárdás. Dazwischen glänzen leidenschaftliche Weisen der Roma und Sinti und sogar die großen Komponisten der Klassik.

